



GRAÇA ALLEGRETTI CRAIDY
Guardami, Italia!
a cura di Adelinda Allegretti

Adelinda Allegretti
c u r a t o r

D.ssa Adelinda Allegretti
Via Roberto Paribeni, 19 - 00173 Roma
www.allegrettiarte.com - allegretti@allegrettiarte.com
mobile: +39 328 6735752
skype: adelinda.allegretti
P. IVA: 11487721000



Progetto grafico di Renato Begotti, Perugia (Italy) 2019



Graça Allegretti Craidy

Guardami, Italia!

Adelinda Allegretti Curator Studio&Gallery

Via Frattale - Gualdo Tadino (PG)

inaugurazione giovedì 8 agosto ore 19

ingresso libero

orari: tutti i giorni su appuntamento

1-29 agosto 2019



Assunta (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Augusta e Florinda (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Cassiano e Argia (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Florinda (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Giacomo (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Julia (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Julia e Santa (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Lucia e Cristina (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Luiz (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Nina (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Umberto, Luiz, Giacomo (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Umberto e Nina (2019), acrilico su tela, cm 40x60



Guardami, Italia! #1 (2019), tecnica mista su carta, cm 100x64,5



Guardami, Italia! #2 (2019), inchiostro su carta, cm 64x100



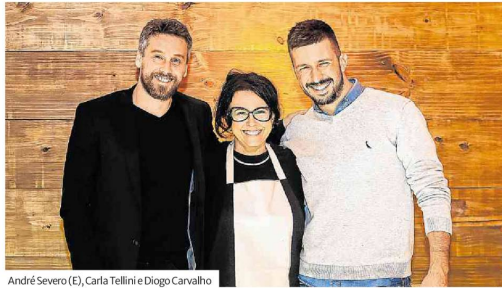
Guardami, Italia! #3 (2019), inchiostro su carta, cm 100x64



Guardami, Italia! #4 (2019), inchiostro su carta, cm 100x64,5

O Destemperados e o Farol Santander uniram-se para realizar uma série de eventos gastronômicos no espaço de cultura, localizado no centro de Porto Alegre. Na noite de quinta-feira, a convidada para assinar o menu do Food Experience foi **Carla Tellini**, empresária à frente do Grupo Press. Prestigioso por André Severo, diretor artístico do Farol Santander, e Diogo Carvalho, sócio-proprietário do Destemperados, o evento marcou o início da parceria, que deve resultar em pelo menos mais cinco encontros no decorrer do ano. A proposta é promover troca de conteúdo sobre culinária com jantares temáticos no ambiente artístico, gerando uma experiência diferente ao público. A temática do cardápio de quinta-feira foi o Rio Grande do Sul. Para segui-la à risca, Carla fez uso de ingredientes regionais para colocar na mesa iguarias como macarrão de creme de limão-bergamota. O evento contou com um drinque de boas-vindas, entrada, dois pratos principais e sobremesa, além de vinhos e espumantes de rótulos gaúchos.

A gastronomia encontra a cultura



André Severo (E), Carla Tellini e Diogo Carvalho

RED CARPET VEM AÍ

Em agosto, os olhares estarão voltados para Gramado, não apenas por conta do Festival de Cinema mas também pela programação de festas que ocorre em paralelo ao evento. Um dos projetos de badalado é o Red Carpet Weekend. A sexta edição levará para a Exporamado quatro eventos, entre 22 e 24 de agosto. O agito terá início na quinta-feira, com a Petit Comité, marca francesa assinada pela Carpe Vita. Na sexta, será vez da festa Mirada estrear no projeto. O encerramento será na noite de sábado, com a Red Carpet Exclusive, que costuma reunir as melhores atrações musicais do final de semana. Um almoço, também no sábado, vai oferecer alta gastronomia e música para começar a despedida. Trata-se da tradicional Feijoada Austral Stella Artois, que, neste ano, será realizada na Villa Bertti. Ingressos podem ser adquiridos em eventbrite.com.br.

Agora é a sua vez de conquistar um Mercedes-Benz.
GLA 200 Style
 De: R\$ 167.900,00 Taxa de
 Por: **R\$ 159.900,00** **0%**



Condições válidas para o modelo GLA 200 Style 500m da marca Mercedes-Benz, ano/moção 2019/2019. Preço à vista igual a R\$159.900,00. Preço financiado por prestação de capital com parcelas mensais fixas e consecutivas no valor de R\$8.881,50. Taxa de juros 0,00% ao mês a 0,00% ao ano. Valor total da prestação: R\$ 162.520,00 (R\$ 164,18% sobre o preço). FOM - 10 parcelas na tabela FOM. Custo de aquisição de veículo no ato da entrega: R\$ 200,00 (incluindo IPI e parcela calculada). Cobertura de CDD (Código Direito ao Consumidor) segue a aprovação de crédito pelo Banco Mercedes-Benz. Prestação válida apenas em veículos Mercedes-Benz, até 31/12/2019, no momento que o comprador de 18 unidades. Preço limitado a unidades em 0,25% conforme legislação de Estado. Consumo no ciclo 22 km/l (cidade) e 10,2 km/l (gasolina), no estado 8,2 km/l (cidade) e 13,3 km/l (gasolina) em ciclo urbano em consumo. O grande diferencial das Mercedes-Benz é que elas são feitas para durar. Condições de venda e prazo de entrega em loja. Consulte a tabela de preços e condições de venda em www.mercedes-benz.com.br. CAXIAS Clivio Ruzzari, 723 - SA 3212-1700

Savarato
 @SavaratoOficial @Savarato
 POA Rua Piquete, 511-B - 51 3278-1000
 POA Paredão, 407 - 51 3073-7900
 BRJ Rua do Pedreiro, 202 - 51 3281-8711
 P. FUNDO Brasil Oeste, 3680 - 54 3046-7001
 CAXIAS Clivio Ruzzari, 723 - SA 3212-1700

Seja gentil. Seja o trânsito seguro.



ARTE GAÚCHA NA EUROPA

De 1º a 30 de agosto, obras de Graça Allegretti Craidy estarão expostas na Itália. A artista gaúcha retratou seus antepassados em 12 telas da exposição *Guardami, Italia* (Olha para Mim, Itália). A convite da historiadora de arte e jornalista Adelinia Allegretti, que conheceu a pintora há alguns anos, Graça levará seus trabalhos para a Galeria de Arte Adelinia Allegretti Curator Studio&Gallery, em Perugia, na Umbria. A artista pretende expor os quadros também no Estado, quando retornar da Europa.

SEMANA DOS VINHOS

A partir de hoje, será possível participar de uma experiência com o Storia, vinho da Casa Valduga. A degustação vertical — quando se provam diferentes safras do mesmo vinho — é oferecida pelo Dionísia, bar de vinhos na Rua Padre Chagas.

O Brava Gastrobar promove o evento Queijos e Vinhos do Mundo amanhã, a partir das 20h. Será possível harmonizar tábuas de queijos e charcutaria com mais de 10 rótulos de seis países. Haverá ainda a inauguração de uma exposição do artista mineiro Rui de Paula. Os ingressos custam R\$ 130 e podem ser adquiridos em bit.ly/queijosvinhosdomundo.

O Instituto Ling recebe a sétima edição do Festival Vin du Terroir, na quarta-feira. Será uma mostra de 170 rótulos de vinícolas boutiques da América do Sul e da Europa para serem degustados durante a noite. Trazido pela importadora La Charbonnade, o evento será uma oportunidade de conversar com produtos e enólogos de diferentes países. O ingresso por pessoa custa R\$ 170 e pode ser adquirido pelo bit.ly/vinhohling.

EM AGOSTO

SHOW COM CAPITAL INICIAL

Dinho Ouro Preto volta a Porto Alegre com a banda Capital Inicial em agosto. O grupo subirá ao palco do Auditório Araújo Vianna, no dia 10, para apresentar os sucessos que marcaram os seus mais de 30 anos de carreira, como *Primeiros Erros*, *A Sua Maneira* e *Natasha*. O show começa às 21h. Com valores entre R\$ 70 e R\$ 150, os ingressos podem ser adquiridos pelo site uhhu.com ou nas bilheterias do Auditório Araújo Vianna, do Teatro do Bourbon Country e do Teatro Faveale.



SEGUNDO CADERNO

GAÚCHAZH

Leia mais sobre a coluna em gauhazh.com/redesocial

Editada por Mariana Fritsch | mariana.fritsch@zerohora.com.br | (51) 3218-4783

fechamento

▶ Loterias

O concurso 5.038 da Quina sorteou ontem os números 01, 04, 33, 34 e 70. No sorteio 1.849 da Dupla Sena, saíram as dezenas 01, 05, 09, 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24 e 25. Os resultados são extraordinários.

▶ Inpe

O Ministério da Ciência, Tecnologia, Inovações e Comunicações anunciou ontem que Darcton Policarpo Damião foi escolhido para assumir interinamente a diretoria do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe). Ele substituiu o ex-diretor Ricardo Galvão, demitido após defender os dados do Inpe sobre desmatamento.

▶ Hambúrguer vegetal

A Marfrig vai anunciar, nesta terça-feira (6), um acordo com a empresa americana agrícola ADM (Archer Daniels Midland Company) para produzir hambúrguer vegetal no Brasil. O produto deverá chegar ao mercado nacional até o fim deste ano.

▶ Agrotóxicos 1

A ministra da Agricultura, Tereza Cristina, afirmou ontem que a liberação de novos agrotóxicos não coloca em risco a saúde dos consumidores nem o meio ambiente. Segundo ela, a liberação de registro para que novos produtos sejam usados no País foi acelerada, mas as exigências continuam as mesmas.

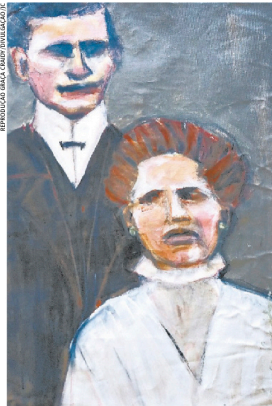
▶ Agrotóxicos 2

Segundo Tereza Cristina, o que mudou foi a celeridade, com mais profissionais atuando nas liberações pelo ministério, além de pesquisadores da Embrapa e servidores do Ministério de Meio Ambiente. "E a Amvisa resolveu pegar esse assunto em que o Brasil está muito atrasado em relação a outros países", disse, durante o Congresso Brasileiro do Agronegócio.

▶ Pesca

O secretário da Pesca, Jorge Seif Júnior, divulgou ontem vídeo no qual pede "perdão" por multas de R\$ 70 mil aplicadas pelo Ibama contra a empresa de sua família, após flagrante de pesca ilegal de sardinha em Angra dos Reis, no Rio de Janeiro.

em foco



REPRODUÇÃO: GRAÇA CRAIDY/REPRODUÇÃO: GRAÇA CRAIDY

A artista gaúcha

Graça Craidy

está na Europa para sua exposição *Guardami, Italia* (Olha para mim, Itália). Na bagagem, Graça levou 12 telas que retratam seus antepassados italianos. A exposição, na Galeria de Arte Adelinda Allegretti Curator Studio&Gallery, em Gualdo Tadino, segue até 30 de agosto. As obras fazem um resgate da origem italiana de Graça, cuja família se instalou na serra gaúcha no fim do século passado, e são inspiradas em uma foto antiga com os ancestrais.

Ocorre hoje, no Theatro São Pedro, nova edição do projeto

Concertos Banrisul

para Juventude. São duas apresentações – às 10h e às 15h. No total, mais de mil alunos de escolas públicas assistirão à Orquestra de Câmara Theatro São Pedro. Durante a apresentação, o maestro Evandro Matté aborda o funcionamento de uma orquestra, salientando as peculiaridades e sons de cada instrumento, de forma lúdica e com bom humor. As inscrições para as duas apresentações do dia 24 de setembro estarão abertas a partir do dia 26 de agosto. Os encontros irão ocorrer às 10h e às 15h, com 550 vagas para cada apresentação. As escolas públicas interessadas em participar do projeto devem fazer a inscrição pelo site www.orchestratsp.com.br.

O universo cinematográfico de Porto Alegre é tema da série documental

O cinema e as cidades,

em gravação na capital gaúcha. Escrita e dirigida por Eduardo Wannmacher (foto), a série repensa Porto Alegre a partir da seleção de 20 filmes gaúchos que percorrem 40 anos de cinema urbano feito na cidade. Ao todo, serão quatro episódios de 26 minutos cada com uma seleção de títulos gaúchos. Entre os já entrevistados e seus respectivos filmes estão Carlos Gerbase (Inverno); Otto Guerra (Reino azul); Giba Assis Brasil (*Ângelo anda sozinho*); e Nora Goulart (*3 Minutos*). A realização é da Pironauta, com coprodução da Firma Filmes e estreia prevista para 2020 no canal por assinatura Prime Box Brasil.



FOTO: G. GERARDI/REUTERS

tempo

FONTES: INMET/EPIDIGEST

Rio Grande do Sul

Parcialmente nublado com névoa úmida ou nevoeiro. Temperatura: em elevação. Mínima: 4°C. Máxima: 25°C. Umidade: 40%/95%. Ventos: leste a norte, de fracos a moderados.



4° 25°

Porto Alegre

Parcialmente nublado com névoa úmida ou nevoeiro. Temperatura: em elevação. Mínima: 10°C. Máxima: 24°C. Umidade: 50%/95%. Ventos: leste a norte, de fracos a moderados.



10° 24°

nesta edição

Andrea Beltrão interpreta *Antígona*, clássica heroína criada por Sófocles. Montagem tem sessão hoje no teatro do prédio 40 da Pucrs



HS consórcios
Uma empresa do Grupo Herval
hscosorcios.com.br
0800 644 9007

L'artista



La curatrice



Simone Ari, *Ritratto di Adelinda Allegretti* (2011), olio su tela, cm 40x50

Nasce a Roma nel 1969 e qui si laurea presso l'Università degli Studi "La Sapienza" in Storia comparata dell'arte dei paesi europei col Prof. Enzo Bilardello, affrontando una tesi di ricerca sul pittore italo-spagnolo Bartolomé Carducho, vissuto in Spagna a cavallo tra il 1500 ed il 1600.

Iscritta dal 2003 all'Ordine Nazionale dei Giornalisti, Elenco Pubblicisti, ha lavorato come referente artistico per diversi quotidiani, da "Il Giornale" a "Torino Sera", a "Torino Cronaca". Attualmente scrive per il settimanale statunitense "L'Italo Americano".

Dal 1998 cura mostre in spazi pubblici e gallerie private, sia in Italia che all'estero. Nel 2004-2005 completa la sua formazione curatoriale frequentando il Master in "Organizzazione e Comunicazione delle Arti Visive" presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, a Milano.

Già docente di Storia dell'Arte presso l'Upter - Università Popolare di Roma e presso l'Accademia di Belle Arti di Brera in veste di Tutor del Master curatoriale in "Landscape Design", vive tra Roma e la provincia di Perugia.

Nel giugno 2017 ha aperto l'Adelinda Allegretti Curator Studio&Gallery a Gualdo Tadino (PG), dove ha attivato anche un programma di Residenza d'Artista.

